

EPK: Fritz Lang: „Der müde Tod“ // Die digitale Restaurierung

Sehr geehrte Journalistinnen und Journalisten,
mit dem Erhalt der Filmausschnitte bzw. Download haben Sie die folgenden
Nutzungsbestimmungen akzeptiert! Über Ihre Berichterstattung freuen wir uns!

Nutzungsbestimmungen:

Das TV-Footage darf im Zusammenhang mit der journalistischen Berichterstattung über die
Restaurierung bzw. Berlinale-Uraufführung von **DER MÜDE TOD am 12. Februar 2016**
verwendet werden.

Nennungen / Credits

Sofern TV-Footage („Inhalte“) von Bertelsmann zum Download freigegeben sind, dürfen sie
vom Nutzer nur für redaktionelle und wissenschaftliche Zwecke verwendet werden. Jede
Verwendung, Veränderung, Vervielfältigung dieser Inhalte zu den genannten Zwecken darf
nur unter Angabe der Quelle „©Bertelsmann“ (*wenn nicht anders vermerkt*) erfolgen. Eine
gewerbliche Weitergabe an Dritte – auch in elektronischer Form – ist nicht gestattet.
Veröffentlichung der Inhalte ist honorarfrei, erfordert aber eine kurze Nachricht des Nutzers
an Bertelsmann.

Sämtliche Urheberrechte bleiben auch in vollem Umfang bestehen, wenn Inhalte in ein
Archiv (gleich physisch oder digital) übernommen werden.

Email: presse@bertelsmann.de

Bertelsmann SE & Co. KGaA
Pressestelle / Unternehmenskommunikation
Carl-Bertelsmann-Straße 270
33311 Gütersloh
Deutschland

Bertelsmann SE & Co. KGaA
Susanne Erdl
Vice President Media Relations
Phone: +49 – 52 41 / 80 4 26 29
Mobile: +49 – 172 / 52 43 14 6
susanne.erdl@bertelsmann.de

Ansprechpartner
Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung
Horst Martin
Leiter Pressebüro
Mobil: +49 – 163 / 51 09 76 5
presse@murnau-stiftung.de

Trailer / Making-Of



(Credits: Bertelsmann / Murnau-Stiftung)

Zur Ansicht: [LINK](#)

Zum Download: [LINK](#)

Extended Version

Zur Ansicht: [LINK](#)

Zum Download: [LINK](#)

Filmausschnitte

Vergleich Farb- und Schwarz-Weiß-Version



(Credits: Murnau-Stiftung)

Zur Ansicht: [LINK](#)

Zum Download: [LINK](#)

Filmausschnitt 1 aus der neuen, digital restaurierten Fassung



(Credits: Murnau-Stiftung)

Zur Ansicht: [LINK](#)

Zum Download: [LINK](#)

Filmausschnitt 2 aus der neuen, digital restaurierten Fassung



(Credits: Murnau-Stiftung)

Zur Ansicht: [LINK](#)

Zum Download: [LINK](#)

Filmausschnitt 3 aus der neuen, digital restaurierten Fassung



(Credits: Murnau-Stiftung)

Zur Ansicht: [LINK](#)

Zum Download: [LINK](#)

TV-Footage: Interviews / Statements

Ernst Szebedits Vorstand der Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung



(Credits: Bertelsmann)

Zur Ansicht: [LINK](#)

Zum Download: [LINK](#)

Anke Wilkening

Filmrestauratorin der Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung



(Credits: Bertelsmann)

Zur Ansicht: [LINK](#)

Zum Download: [LINK](#)

Davide Pozzi

Director L'Immagine Ritrovata – Film Restoration and Conservation



(Credits: Bertelsmann)

Zur Ansicht: [LINK](#)

Zum Download: [LINK](#)

Dr. Rainer Rother

Künstlerischer Direktor der Deutschen Kinemathek und Leiter der Retrospektive der Berlinale



(Credits: Bertelsmann)

Zur Ansicht: [LINK](#)

Zum Download: [LINK](#)

Frank Strobel

Dirigent



(Credits: Bertelsmann)

Zur Ansicht: [LINK](#)

Zum Download: [LINK](#)

Cornelius Schwehr

Komponist



(Credits: Bertelsmann)

Zur Ansicht: [LINK](#)

Zum Download: [LINK](#)

Hinweis:

Alle Videos unter den hier aufgelisteten Download-Links sind hochaufgelöste Dateien. Weitere Formate sowie eine reine Audiospur dieser Videos können Sie sich von der Bertelsmann-Website runterladen:

<http://www.bertelsmann.de/news-und-media/specials/fritz-lang-der-muede-tod/>